

MAGIC INTERNATIONAL MANGA CONTEST 2022

Les manga *Watchaland*, grand gagnant du concours international de manga du MAGIC, *Re:Coil*, second prix, et *TRUE IKIGAI*, coup de cœur, publiés sur Shōnen Jump+ !

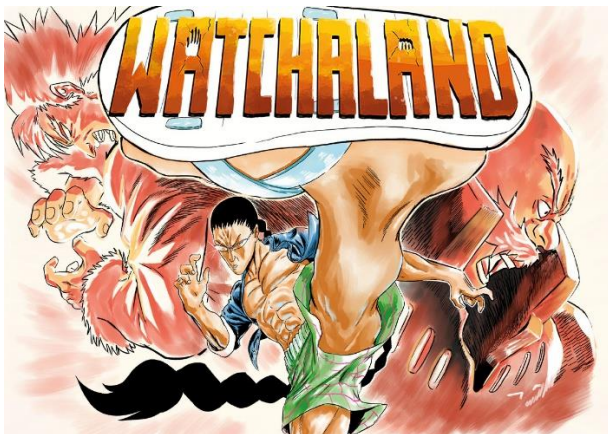
Monaco, le 24 mai 2022.

Depuis 2017, Shibuya Productions et Shueisha / Shōnen Jump organisent un grand concours international de manga au sein du Monaco Anime Game International Conferences (MAGIC). Une nouvelle fois cette année, en raison de la crise sanitaire, l'événement a dû être reporté, mais le concours international de manga a été maintenu, permettant à 49 participants de 20 pays différents de présenter leurs œuvres !

D'année en année, le jury a pu constater des progrès tant au niveau des dessins que des scénarios et cette nouvelle édition a confirmé cette tendance.

À partir de pitch vidéo de chaque finaliste, le jury a désigné les gagnants de cette année :

Grand prix : *Watchaland* de Théodore Ekane (Cameroun)



©Théodore Ekane / Shibuya Productions / Shueisha

« Bien que j'aie vite repéré les références ayant inspiré cette œuvre, je l'ai trouvée facile à lire et même exaltante ; j'ai passé un bon moment de lecture. J'espère que vous irez chercher encore plus loin en termes d'originalité dans vos œuvres à venir. »

- Hiroyuki Nakano
Rédacteur en chef du magazine
« Weekly Shōnen Jump »

Disponible sur **Shōnen Jump Plus** en japonais et en français :

https://shonenjumpplus.com/red/content/SHSA_JP02PLUS00023209_57

La version originale est à la suite de la version japonaise !

Dauphin : *Re:Coil* d'Enjelicious (Philippines)



©Enjelicious / Shibuya Productions / Shueisha

Sur **Shōnen Jump Plus** en japonais et en anglais, à partir du mercredi 25 mai 2022 :

https://shonenjumpplus.com/red/content/SHSA_JP02PLUS00023221_57

La version originale est à la suite de la version japonaise !

Coup de cœur : TRUE IKIGAI de Loick Ngue et Kouadio Ahigo (France)



©Loick Ngue / Kouadio Ahigo / Shibuya Productions / Shueisha

Disponible sur **Shōnen Jump Plus** en japonais, en français et en anglais, à partir du mercredi 25 mai 2022 : https://shonenjumpplus.com/red/content/SHSA_JP02PLUS00023222_57

La version originale, suivi d'une version anglaise sont à la suite de la version japonaise !

Le concours manga MAGIC

Concours coorganisé par Weekly Shōnen Jump et Shōnen Jump+ chez Shueisha et Shibuya Productions, en partenariat avec Shibuya International pour la coordination entre l'Europe et le Japon.

L'objectif du concours est de donner aux talents du monde entier l'occasion de montrer une de leurs œuvres à un jury de professionnels du milieu du manga, en vue de les aider à avancer vers leur rêve d'être un jour publié.

Membres du jury 2022 :

- **Hiroyuki Nakano**, rédacteur en chef du magazine Weekly Shōnen Jump (Shueisha)
- **Shūhei Hosono**, rédacteur en chef de Shōnen Jump+ (Shueisha)
- **Cédric Biscay**, Président et CEO de Shibuya Productions, représentant de MAGIC
- **Hervé Trouillet**, Directeur Artistique de Shibuya Productions
- **Sahé Cibot**, Directrice Générale de Shibuya International

Devant le succès de cette sixième édition, le concours de manga est reconduit une année de plus avec une grande finale organisée lors du MAGIC 2023, les 25 et 26 février 2023 !

Règlement disponible et inscription possible dès le 15 juin 2022 sur le site www.magic-ip.com !

Le grand gagnant 2022

Théodore Ekane (27 ans, Cameroun)

Né dans la ville de Garoua au Cameroun, il se passionne très vite pour le dessin. À 11 ans, il entre au « Crayon de Djino », un programme de formation en dessin destiné aux enfants. Après avoir obtenu un bac technique en génie civil, il intègre une école de beaux-arts mais, n'y trouvant pas son compte, il abandonne dès la première année. Il travaille alors dans un studio de jeux vidéo pendant près des deux ans. En 2018, il fonde le studio d'animation Abyl avec des amis. Depuis, il y travaille tout en dessinant des manga.

Ses manga favoris : ONE PIECE, DRAGON BALL, One Punch Man, Naruto, My Hero Accademia, Radiant, l'Attaque des Titans, Berserk, Kingdom, Bride stories.

■ Un mot du duo gagnant

« Je me sens particulièrement heureux et chanceux d'être le grand gagnant du MAGIC international manga Contest. Avoir la possibilité de faire lire mon manga au public japonais est pour moi un grand honneur. Merci à Shibuya Productions et à Shueisha pour cette belle initiative. J'espère avoir très bientôt l'occasion de vous faire lire d'autres histoires encore plus tordues que celle-ci ! En attendant, bonne lecture ! »

La Dauphine 2022

Enjelicious (30 ans, Philippines)

Aspirante mangaka originaire des Philippines, elle commence à s'intéresser au manga dans son enfance, mais se met sérieusement à dessiner à partir du lycée, en apprenant de manière autodidacte le dessin numérique.

Comme beaucoup, elle a longtemps rêvé de créer ses propres manga, qui puissent toucher les lecteurs au cœur. Elle travaille actuellement en tant que créatrice freelance : elle dessine des manga et des webtoons, dont certains ont été publiés aux Philippines. En parallèle, elle participe à des concours de manga internationaux dès que c'est possible.

Parmi les manga publiés dans *Weekly Shōnen Jump* ou sur *Shōnen Jump+*, elle aime *Yu Yu Hakusho*, *Slam Dunk*, *ONE PIECE*, *Ao no Hako*, *SPY x FAMILY*... entre autres !

Elle lit divers genres de manga, à la fois par plaisir et pour étudier les derniers concepts et tendances. Elle espère s'améliorer au point de réussir un jour à rejoindre Shueisha en tant que mangaka.

Le prix coup de cœur

Loick Ngue (scénario) (24 ans, France)

Loick a suivi une formation en *sport business*. Mais, à la suite d'une invitation au festival de Cannes, il se met à écrire des scénarios. Il fait ses débuts dans l'édition avec une première œuvre sur la thématique du football éditée en France en 2021.

Ses manga préférés sont *One Piece* et *Eyeshield 21*.

Il apprécie également l'anime *Kaiji*, adapté de l'œuvre de Nobuyuki Fukumoto.

Kouadio Ahigo (dessin) (20 ans, France)

Maxime Ahigo (de son vrai nom) est étudiant en arts plastiques.

Depuis son enfance, il a toujours été passionné de manga tels que *DRAGON BALL*, *Saint Seiya*, mais surtout *Naruto* : le trait de l'auteur Masashi Kishimoto a fortement influencé son style graphique.

Il commence à poster ses dessins en 2019 sur son compte Instagram.

Aujourd'hui, c'est un grand fan de *ONE PIECE* et de *l'Attaque des Titans*.

Les organisateurs

■ **Shibuya Productions (co-organisateur)**

Shibuya Productions est une société monégasque spécialisée dans l'entertainment avec des contenus forts tels que *Shenmue III*, *Twin Mirror*, *Sad Hill Unearthed* et *Astroboy Reboot*.

L'entreprise organise chaque année l'évènement MAGIC à Monaco ainsi qu'à Kyoto.

Depuis 2020, Shibuya Productions publie via sa maison d'édition IWA la série à succès *BLITZ*, un *shōnen* manga sur les échecs parrainé par Garry Kasparov.

Site internet : www.shibuya-productions.com

Japan branch : www.shibuya-productions.co.jp

■ **Shueisha (co-organisateur)**

Shueisha est une maison d'édition japonaise fondée en 1926 connue principalement pour ses magazines de prépublication de manga. Elle possède notamment le magazine **Weekly Shōnen Jump**, magazine de prépublication de manga le plus populaire au monde et est à l'origine d'œuvres particulièrement célèbres comme *DRAGON BALL*, *Naruto* ou *ONE PIECE*.

Site internet Shueisha : www.shueisha.co.jp/english/

■ **Shōnen Jump+**



Lancée le 22 septembre 2014, Shōnen Jump+ est une application de lecture de manga, prépubliant plus de 60 titres en lecture gratuite et donnant également accès aux versions numériques des manga du *Weekly Shōnen Jump* et de la collection *Jump Comics*. Elle a conquis **plus de 20 millions d'utilisateurs** !

Shōnen Jump+ est notamment à l'origine de *best sellers* tels que *SPYxFAMILY*, *Kaiju n°8* ou *Dandadan*.

Une partie des œuvres est en accès gratuit ; le reste est accessible par achat ou souscription.

Twitter @shonenjump_plus

[URL]

<WEB>

<https://shonenjumpplus.com/>

<iOS> (en japonais)

<https://itunes.apple.com/jp/app/shao-nianjanpu+/id875750302?l=ja&ls=1&mt=8>

<Android> (en japonais)

https://play.google.com/store/apps/details?id=com.access_company.android.sh_jumpplus

■ **Shibuya International (coordination avec le Japon)**

Shibuya International est un cabinet de conseil fondé en 2002.

Il est spécialisé dans les relations culturelles et commerciales entre l'Europe et le Japon.

<https://www.facebook.com/shibuyainternational>